

النبراس

١٣٢٧

بيروت غرة جمادى الثانية سنة ١٣٢٧ = الموافق ١٩ حزيران سنة ١٩٠٩

الحكم العرفي

« انما جزاء الذين يحاربون الله ورسوله ويسعون في الارض فساداً أن يُقتلوا أو يُصلبوا أو تُنقطع ايديهم وارجلهم من خلاف أو يُنفوا من الارض ، ذلك لهم خزي في الدنيا ولهم في الآخرة عذاب عظيم »
(قرآن كرم)

متى بدا الشر في البلاد وانتشرت فيها الفوضى تضعف سلطة الحكومة وتخور قواها وتقل هيبتها من القلوب مهما كانت هيبتها وقوتها وسلطانها عظيمة ، فنقع في الحيرة وتحوطها الدهشة ، ذلك لان الحكومة تكون اذ ذلك مقيدة بقوانين لا تتجاوزها ، ومقصورة على انظمة لا تتعدها ، فلو ارادت ان تسير في طريق تأديب العصاة والجناة في ايام الفوضى سيرها في ايام السكينة اطال الامر ، بل ربما كان ذلك داعياً لاستطالة الاشرار على الاخيار ، وباعثاً لتملص كثير من اهل القن ان ينالهم الجزاء ، اما بالهرب او اقصور القوانين او لملل الهيئة الحاكمة من كثرة المجرمين وطول الزمان اللازم لمحاكمتهم ، فضلاً عن ان ذلك يدعو لعدم النظر فيما يحدث من القضايا والجرائم لتأجيله ، وهو امر يضر بالدولة والامة معاً

لذلك وضعت الحكومة ما يسمونه بالحكم العرفي أو العسكري ليستأصلوا شأفات
المجرمين ويقطعوا دابر القوم الظالمين ، وهذا الحكم مخالف للمعروف من الانظمة
والقوانين التي تعمل بها الدول ايام استتباب الامن وسيادة السكينة على البلاد والعباد
وهو مفيد جداً عند سيادة الفوضى وثوران ثائرة الجناة واهل الرجعى لانه يطهر البلاد
من جرائم الفساد ومكاريب الجنايات ، ويقضي في القريب العاجل على الثائمين
الذين يريدون بالبلاد شراً من سلب ونهب وقتل النفوس الطاهرة وهدر الدماء
البريئة لما رب ذاتي او لارجاع سلطة مستبد ظالم

فالحكومات جمعاء ترجع الى هذا الحكم متى ثارت الثائرة وعلمت ان الحكم بالقوانين
المشهورة لا يقيمها . غير ان الحكومات في ذلك على قسمين :

قسم ينشر الاحكام العرفية لتأييد السلطة الاستبدادية ويحارب الشعب ويقضي
على حريته وعواطفه بهذا الحكم حتى يستأصل من يقدر عليهم من طلاب الاصلاح
ورواد الحرية ، فهو يتخذ الحكم العرفي اجبولة يصطاد بها من هو معروف بالمبادئ
القومية الصادقة والميل الى جعل الدولة دستورية حرة ، ويقتال من يكره الظلم واهله
ويبغض الاستبداد وذويه ، ومن هذا القسم الدولة الروسية والدولة الفارسية وهما
اقرب عهداً في ذلك الحكم من غيرهما ، فقد اسالا دماء بريئة وقضيا على نفوس
طاهرة لا تحصى بسبب الحكم العرفي الذي اتخذناه ذريعة لما ربها الفاسدة وغايتها
السافلة ، فقتل من جراء ذلك كثير من احرار الامتين وطلاب الاصلاح فيها

وقسم ينشر الاحكام العرفية لابادة الاستبداد والمستبدين ، واهلاك الظالمين
والفساديين ، واستئصال احوال الطغاة والمجرمين ، والقضاء على اهل الرجعى وانصار
الظالمين ، المعروفين اليوم بالمتقهقرين ، فنشر هذه الاحكام بين هؤلاء الزعانف
الطاغين ، ودعاة الحكم المطلق الرجعيين ، حسنة من حسنات الحكم العادلين ، ان
لم يظهر فضلها عند البعض اليوم فسيظهر بعد حين

مثل الفساد بين والمتقهقرين مثل اغصان الاشجار التي تذوي وتيس فان تركت
 وشأنها دون ان تشدّب او تقطع فلا يمضي على ذلك ربح من الزمن حتى تصير اغصان
 الشجرة الصالحة كلها ذابلة ، فان قطعت الاغصان اليابسة قبل ان يسري مرضها
 الى سائر الفروع بقيت الشجرة حية وظلت اغصانها سالمة تؤتي أكلها في اوقاتها بل يذبت
 مكان تلك الفروع العاليلة فروع صالحة نامية تريد في رونق الشجرة وتكثر من ثمارها
 او هم كمثل الجسم وقد ظهرت في بعض اعضائه بثور او مرض عضال لا ينجع فيه
 الا البتر ، فلو بقيت تلك الاعضاء لتعدى ضررها الى غيرها وربما كان ابقاؤها وسيلة
 لآبادة الجسم كله

وهكذا جسم الامة ان ظهر فيه قوم او باش مجرمون ، او طائفة فسادية متقهقرة
 تشايح المستبدين ، وتجاري الظالمين ، فان أهملت هذه الفرقه وترك وشأنها تعيث
 في الارض الفساد ، وتضرم نيران الفتن وتطغي البسطاء من القوم وتسميهم نصرة
 مبدئيها الفاسد حتى تجعلهم رداً امامها ومجناً لتقي به الكوارث - فهناك الطامة الكبرى
 والحادثة العظمى ، وان وراء هذا الاهمال خراب البلاد وهلاك العباد ، وموت الرجال
 ويتم العيال . اما اذا تأثرتهم الحكومات وقضت عليهم القضاء المبرم فتبقى البلاد في
 مأمن من فسادهم وفي منجاة من قيام غيرهم بمثل اعمالهم المنكرة

ان الحكومات الاستبدادية لا تعمل بالاحكام العرفية الا اذا وافقت مصلحتها دون
 مصلحة الامة والوطن وكان بها القضاء على مريدي الاصلاح كما قدمنا ، والحكومات
 التي تنشر هذه الاحكام مراعاة للمصاحبة العامة او المصلحة المرسلة « كما يقول علماء
 الاصول » هي الحكومات الدستورية العادلة ، ولا تكون الحكومة دستورية الا اذا
 كان القائمون باعبائها احراراً مجردين عن كل غاية شخصية ، يسمعون للنفع العام ولو
 اضرت ذلك بمصلحة انفسهم ، فان كان رجال الحكومة كذلك فتسمى دستورية حقاً
 اما ان أعلن فيها الدستور وافرّ صاحب السلطة على تطبيق اعمال الحكومة عليه مكرهاً

وكانت الرجال المطالبة بتنفيذ هذه القوانين وإدارتها على المحور القانوني كارهين لذلك ويتمنون أن لا يكون - فليست الحكومة إذاً دستورية حقاً ، وإنما هي مطلقة في صورة المقيدة ، وهذا هو الشأن في حكومتنا بعد إعلان القانون الأساسي في الرابع والعشرين من تموز ، فإنها صارت حكومةً دستورية ولكن ذلك كان ظاهراً لا باطناً وقالباً لا قلباً ، لأن أكثر من هم معروفون بمبادئهم الفاسدة وميولهم الاستبدادية بقوا جالسين على منصة الحكم وفوق كرسي الأمر والنهي ، ولم تُطهر منهم دوائر الحكومة ، غير أنهم كانوا يتظاهرون بالميل إلى الحرية والجمعية الاتحادية مخلصاً الوطن ويلعنون الاستبداد والمستبدين ، وما يلعنون إلا أنفسهم لو كانوا فاقهين ، لذلك رأيتهم أشد المنهقرين فرحاً بسقوط جمعية الاتحاد والترقي وفوز الجمعية الفسادية بادي ذي بدأة وقد تبرؤوا من الجمعية الاتحادية ورجالها ، ومن كل من هو معروف حتى في الدور المظلم بمبادئه الحرة ووجدانه الطاهر ، غير أن تلك النعمة ما لبثت أن انجلت لأنها ليست إلا كسحابة صيف ، فعند ذلك سقط في أيدي هؤلاء الرجعيين ، وقت في عضدهم المكين ، فاصبحوا وما لهم من ناصرين

اصبحوا وكل نفر خائف وجل ، خصوصاً بعد أن علموا أن البلاد لا بد أن تظهر من أمثالهم ، وتباد جرائم أهل الرجعي حتى لا يبقى لها أثر ، لتصير البلاد نظيفة من كل مرض أو جرثومة تحدث مرضاً أو الماء في جسم المجتمع العثماني . صار كل واحد من دعاة الحكم المطلق واعداء الاتحاد والترقي مترقباً اليوم الذي يقبض فيه عليه ، والساعة التي ينفي فيها من الأرض والحين الذي يُعقد فيه الحبل على عنقه فلا يُفك حتى تخرج من جثمانه تلك الروح الحيثة التي أبت أن تخرج من الدنيا حتى تسيء إلى من أحسن إليها

وقد ازداد خوفهم وغما قراهم بعد أن أعلنت الأحكام العرفية التي تستأصل جذور الفساد وتقطع دابر أهله وتقضي على المعطلين بازهاق أرواحهم ومصادرة

اموالهم وسجنهم ونفيهم، كل على مقدار الجرم الذي اقترفه، وقد قضي الامر وتحقق ما كانوا منه خائفين، وجرى ما كنا نتمنى حصوله منذ أعلن القانون الأساسي، فقد اجمع العقلاء الاحرار بعد الفوز باعلاء راية الدستور في الرابع والعشرين من تموز على ان اجراء الاحكام العرفية وخلع عبد الحميد ما اعظم وسيلة لتثبيت دعائم الدستور واركان الحرية، ولكن كل ذلك لم يكن فقد جرت الجمعية على قاعدة التسامح وتناسي ماضى، وذلك خطأ كبير قد ارتكبه الجمعية، وقد ادركت ذلك بعد أن حصلت حادثة ٣١ من مارت الاخيرة :

ووضع الندي في موضع السيف بالعلی مضر كوضع السيف في موضع الندي ولما كان العاقل لا يصاب من سوء مرتين كان اول عمل عمله قائد جيش الدستور واقراً عليه قواد فيالق الشورى ان خلعوا السلطان الجائر الطاغى الخائن بيمينه والعاث بالشريعة المطهرة والدائس برجليه على القوانين، ثم نشرهم للاحكام العرفية وشنقهم رؤساء الثورة في استانة وطلبهم رؤساءها في غيرها من البلاد العثمانية لينالوا شر ما جنته ايديهم، وبيووا بالخسران المبين والعذاب الاليم

ان يألم جسم الامة اليوم بتر هذه الاعضاء الفاسدة منه فسوف يرى راحة عظيمة وحياة طيبة بعد حين، كما يرتاح الجثمان بعد قطع عضوه الفاسد وان تألم اثر انفصاله ان الذي يألم من ابادة هذه الجرائم والحشرات هو احد رجلين : رجل رجعي باع وجدانه في سبيل غايته الفاسدة فليس ألمه لقتل هؤلاء الزعانف، وانما يألم لسقوطه بسقوط ولي نعمته المخلوع وهبوط دولته المستبدة، او رجل جاهل بسيط رقيق الشعور لا يدري لفائدة هذه الاحكام وابادة هؤلاء الطغام معني، وهو معذور في ذلك، غير انه لا بد ان يعرف معني هذه الاعمال العادلة، ويدرك مغزى تطهير البلاد من تلك الحيوانات الضارية والحشرات السامة

واللوم كل اللوم على قوم يدعون انهم قدوة الامة وفيهم نفر من الصحافيين نحون باللائمة على جيش الشورى وخلعه عبد الحميد وشنقه رجاله الخائنين واحزابه

الرجعيين ، ويكتبون في ذلك الرسائل الطويلة الاذيات الدالة على ما انطوت عليه قلوبهم من الفساد ووجدانهم من الخبث — قاموا وقعدوا الخلع سلطان جائر اهلك الامة وهدم اركان الوطن تلقاء شهواته الاستبدادية واوهامه الجنونية ، وهم يعلمون حق العلم أن كل مادة من المواد التي استند عليها شيخ الاسلام في فتوى الخلع كافية لقتل الرجل وتمزيق جسمه كل ممزق لا لحلمه فقط ، ولكنه الغرض النفسي والاصفر الرنان يدفعان المرء السافل للمجاهرة بخلاف ما يضمرة القلب ويقر عليه الوجدان ، فلا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم

الحكم العرفي في نظر الشريعة الغراء

يتوهم بعض البسطاء من الناس باغراء اولئك الزعانف الذين يبيعون وجدانهم ودينهم بدرهم معدودة أن الحكم العرفي مخالف للشريعة المطهرة ، وقد كتبت جريدة المؤيد الساقطة فصلاً انتقدت فيه اعمال جيش الشورى وقضائه على الرجعيين وشنقه بعض المنتسبين للعلم الديني من الصفياء وبعض الذين عاثوا في الارض الفساد في تلك الفتنة المشوّهة ، وتعلق في انتقاده هذا بحال الدين ليوم العامة ان هذا العمل ليس من الدين في شيء فيثير بذلك خواطرهم ويهيج ثأرتهم ، ولكن من يعلم ان صاحب المؤيد (علي يوسف) كان جاسوساً في الدور الماضي وكان يتقاضى على ذلك ما الله به عليم من الليرات الوافرة في كل عام ، ومن يعلم انه قد قطع عنه ذلك المرتب بعد سقوط دولة الاستبداد ، ومن يعلم انه مشترى بال عزت الخائن ، ومن يعلم ان اكثر اسمهم المؤيد اتباعها عزت هذا بعد ان صار شركة ، من يعلم كل هذا يتحقق ان صاحب المؤيد (علي يوسف) انما كتب ما كتب ويكتب ما سيكتب من امثال هذه الاضاليل والخرافات عن الحكومة الدستورية والجمعية الاتحادية انما هو للآربه الذاتية وحباً بالاصفر الرنان ، الذي باع لاجله المروءة والدين والوجدان

ان الشريعة المطهرة ما أنزلت على الرسول عليه الصلاة والسلام الا لتطهير الارض من الفساد ، واصلاح النفوس التي تلوثت بمحماة الاخلاق الفاسدة ، واوضار النقائيد والعادات الضارة ، واوساخ الاعمال الممجيبة التي لو دامت لقضت القضاء المبرم على كثير من الامم كيف تمنع شريعة هذا شأنها من حكم عادل يطهر الارض ويقمع الفساد ويمحق اهل الظلم ويقضي على كل جبار عنيد ، ويحفظ لكل انسان حقه ، ويجعل الناس في مأمن من عيث العائثين ، وفساد المعطلين ويساوي في الحقوق بين الناس اجمعين يقول الفقهاء من المالكية : « يجوز ابادة الثاين لاصلاح الثلث » ان كان في ذلك مصلحة للامة وتخليص لها من برائن المعتدين وجرائم اهل الفساد ، فان كان يجوز قتل ثلثي الامة لاصلاح الثلث الباقي فكيف لا يجوز لجيش الشورى شق رجال معلومين من اهل الفساد والرجعى لاصلاح امة باسرها ، لعمرى لا يقول بعدم جواز ذلك الا جاهل غمر لا يدري للدين معنى ، ولا يعرف للسياسة مغزى ، او رجل منقهر يقول ما يقول ويكتب ما يكتب بدافع الرشوة وسائق المال الفتان كصاحب المؤيد المنافق ومن نحانحوه من الفسادين الذين لا يرقبون في الحق والعدل واصلاح الامة والوطن إلا ولا ذمة

كان شيخ المؤيد الضاليل ، ومن قصد قصده من اهل الاضاليل ، الذين يستحقون ان ترسل عليهم طير « ابابيل » ترميهم بحجارة من سجيل ، فتجعلهم كعصف ما كول ، يتعامون عن مثل هذه الاحكام ، الصادرة عن فقهاء الامة الاعلام ، فان لم يظالموا عليها أفلم ينظروا في القرآن الكريم ، وما ورد في حق هؤلاء الزعانف من التعاليم ، بلى انهم كل ذلك يعلمون ، ولكنهم عنها متعامون ، وفي غير الافساد لا يشتغلون ، وسوى الدرهم والدينار لا يطلبون ، ولو هلك بسبب ذلك الناس اجمعون

قال الله تعالى في حق هؤلاء الفسادين : « انما جزاء الذين يحاربون الله ورسوله ويسعون في الارض فساداً ان يُقتلوا او يُصلبوا او تُقطع ايديهم وارجلهم من خلاف

أو يُنفوا من الارض ، ذلك خزي في الدنيا ولهم في الآخرة عذاب عظيم »
 واية محاربة لله اعظم من محاربة دينه وتمزيق كتبه وهدم ركن الشورى التي
 امر بها في كتابه ؟ واية جناية على رسوله اعظم من مخالفة الدين الذي جاء به والقضاء
 على النفوس البريئة وهدر الدماء الطاهرة ؟ الا وان هذه الآيات الكريمة هي مستند
 جيش الشورى في الاعمال العادلة التي يجرونها ، وهي الدليل الناصع على جواز الحكم
 العرفي الذي تعتمد اليه الحكومة في قصاص الثائرين والعائنين في الارض الفساد .
 ولو لم يكن هناك دليل شرعي على جواز هذا الحكم فان العلماء ذكروا على ان للحاكم ان
 يعمل ما فيه المصلحة للأمة ، والمصلحة اليوم باستئصال هؤلاء الفسادين وقطع دابر
 المتفكرين ، لان فيه مصلحة عظيمة لا يدركها الا محب الحق العامل على خدمة
 الامة والوطن

فليرجع الرجعيون عن اضاليهم ، وليثب اولئك البسطاء الى رشدهم ، فقد وضح
 الحق لذي عينين ، وما ذا وراء الحق الا الضلال

نشأة الانقلاب العثماني

ان كان الانقلاب العثماني في الرابع والعشرين من تموز قد قلب ظاهر الدولة
 واستبدل بها دولة دستورية فان الانقلاب الاخير قد قلب قلب الدولة وغير اوضاعها
 واستبدل برأسها الفاسد رأساً يرجى ان يكون صالحاً مفكراً فيما يعود الوطن بالرفعة
 والرقى في معارج المدنية الحق والاصلاح الصحيح . وقد كتب الكتاتون في اسباب
 هذا الانقلاب فمنهم المصيب ومنهم من قارب المحز ولم يجر من الصواب على عرق
 ومنهم من لم يعرف عن حقيقته شيئاً فهو يخطب خطب عشواء في ليله ظلماء

وقد اطلعنا على مقالة نشرها الكاتب العثماني الحر خليل خالد بك في مجلة القرن التاسع عشر وما بعده وترجمتها بالعربية مجلة المباحث ، وفيها من الحقائق الواضحة والفوائد الجليلة ما يجدر بكل عثماني أن يطلع عليه ، فقد حوت من الآراء الصائبة اسدها ، ومن الافكار الحرة انورها ، ولذلك احببنا نشرها ليطلع على ماحوته قراء النبراس ، قال :
ان الارتياح باستمرار الحكم الدستوري في البلاد العثمانية كالشك ببقاء السلطنة نائلة تمام استقلالها ، لان الرجعة الى الاستبداد القديم مدرجة للفتن الداخلية التي تزعزع اركان السلطنة . ولقد كانت الدول العظمى ضامنة لسلامة الدولة في طورها الماضي ، لكن تلك الضمانة الخارجية كانت الى الصورة اقرب منها الى الحقيقة ، ولذلك لم تكن صيانة الملك به على اتمها ، اذ وقع انسلاخ بعض اجزاء السلطنة عنها ، اما سلامة الدولة الدستورية لهذا اليوم فقائمة بمامل آخر الاوهوالأمة العثمانية نفسها ، اذ أصبحت متحمسة اشد الحماس بما صار اليها من الرأي في ادارة وطنها

وتمت عامل آخر اكتر اهمية اريد به منهج الجيش العثماني ، وحسبك بشهرته الماعا الى شدة بأسه وقوة مراسه على الذب عن زماره ، ومن الغني عن البيان ان هذا الجيش الباسل هو الذي انال الأمة العثمانية ما نتمتع به الآن من نعمة الدستور ، وكثيرون من امراء هذا الجيش وضباطه ورجاله قد اقساموا يمين الامانة للدستور وانهم ولا ريب مستعدون لصيانة الحقوق الدستورية بمز هفات سيوفهم ، ويردون عنها كل اعتداء سواء كان خارجياً او داخلياً

ومن الخطاء الفاضح ان يطلق على الجيش العثماني الدستوري قول من قال انه جند جمعية الاتحاد والترقي ، ذلك لان الجمعية نفسها انما يجمعها الجيش وهي القيمة على الدستور الحديث النشأة تحتاط على حفظه بمل عناية ، وتراقب احكام سيره وتنفيذ سنه في كل ما ليس من مصلحة الجيش الاهتمام به

لا جرم ان بين اعضاء الجمعية كثيرين من رجال الجيش ، ولكنني اعتقد انه لا

برح هؤلاء النفر المخلصون لوطنهم والمزدهون عن الغرض مركز الجمعية قياماً بواجب خدمتهم العسكرية يومئذٍ خلا الجو لبعض الاعضاء الملكيين فتناسوا ان للجمعية صفة وطنية اتحلتهامند اعلان الدستور، وشرعوا يعملون كما عملوا منذ سنين ايام كانت الجمعية ثورية، ذلك انهم كانوا يعدلون الى الانتقام الشديد بدلاً من السلوك بالتؤدة والرفق فاذى ذلك الى مقابلتهم بمثل شدتهم او اشد عنفاً، وكانت النتيجة ان لحق بسمعة الجمعية وبهرجتها حيف في العاصمة، والذنب في ذلك على بضعة من النافذين ممن لا يعرفون الرفق وحسن الادارة. اعتبر ذلك بما كان من ان الناس الذين ينتظرون الاصلاح بعد اعلان الدستور ولا عبرة بسداد رأيهم او خطأ انتظارهم، فانهم كانوا يتوقعون احقاق حقوقهم من الجمعية بصفتهامهيئة مستشارة تسعف القوة الاجرائية وهذه مؤلفة من موظفين تربوا على الادارة المستبدة القديمة

ولما رجع رجال تركيا الفتاة من المنفى حسب بعضهم احداثاً لا يصلحون للخدمة، وحسب آخرون اغراراً لم يختبروا المصالح فاهملوا ولم يُعهد اليهم بمصالح ذات شان مع انهم اسعفتهم الجمعية، اما الموظفون الكبار في الحكومة الاجرائية فانهم لم يكونوا لياتوا بالعجائب في اعمالهم فافضى الى يأس كثيرين من الناس والى تألب جماعة من الذين خابت آمالهم اذ لم يعاضوا شيئاً عن شقائهم الماضي ولا تمت لهم اماني نفوسهم وراغبتهم من قبل قوم قلبوا الحكومة الافرازية الماضية.

وكان رجال التقهر ينظرون فاغتموا هذه الفرصة السانحة بوجود قوم لم يرضهم الحال، الا ان تأليف جمعية جديدة لمعاكسة جمعية الاتحاد والترقي لم يكن لينال قبولاً لدى سكان العاصمة العثمانية لولا ان برز للوجود بغض رجال تعلموا المناهج الفرنسية وفيهم جماعة من ذوي المبادئ السلمية، فتألبوا وعقدوا جمعية سياسية وكان اهم القائمين بامرها الامير صباح الدين ابن شقيقة السلطان. وقد كان سبق له ان اقام في فرنسا منفياً سنوات حمة كان خلالها لا يفتر عن مناهضة استبداد خاله. ولكنه لم يرض ان

يسعى في نجاة وطنه وهو عضو بسيط في لجنة الاصلاح العثمانية التي كان مركزها في باريز - ولاغرو فانه اميرٌ تربى على الاستبداد في قصور الامراء ، فلم يكن يرضى الا ان يستأثر بادارة حركة الاصلاح في ظاهر سلطنة خاله ، بيد ان حادثة سنه وقله خبرته بنشؤون الدنيا حالا دون ما اراد من الآسة على المصلحين ، ولقد كان هذا الامير اسعد حالا من غيره من ماضى الاستبداد لانه كان يحرز في بعض الاحايين مبالغ من المال تكفيه في نشر آرائه ضد السلطان . وقد فاز باقتناع بعض شبان تركيا الفتاة المبعدين فتبعوه وقالوا بقوله ، ومثلهم بعض لارمن واليونان من الذين يقولون بفصل الجنسيات فانهم اغتروا بمواعيده من السعي لاطوانهم باستقلالها الداخلي عند ما يتسنى له احراز المقام عقيب انقلاب الدور الحميدي

الا ان مبدأ البرنس صباح الدين لا يمكن ان يبال الا القليل من الاثر في البلاد العثمانية . بينما ان خطة الاتحاد والترقي قائمة على دعائم سلامة السلطنة العثمانية ووحدةها وبها فزت بعد جهاد اعوام طويلة باسقاط ظلم المايين . فلما تأيدت الحرية عاد الامير صباح الدين الى البلاد كما عاد غيره من المغرّبين السياسيين فرأت الجمعية ان تجتنب اسباب التفرقة والانشقاق في زمن ترى الامة فيه باشد الحاجة للوئام والاتحاد توصلاً لغرضها من الاتفاق على تجديد شبانها بعد ان اتاخ عليها الظلم والجور طويلا - رأت الجمعية ذلك فدعت الامير للانضمام اليها فلى صباح الدين دعوتها ودخل في مصافها ومعه رحلان من حربه السبسي احدهما من اخضاء مالي شهير معروف المكانة في اوروبا ، ولما دحاوها اقسما الايمان المغلظة على العمل بدستورها واتباع منها جهاولكنهم ما عثم ان رأوا أنه يستحيل عليهم ان ينالوا في الجمعية سيادة او ينتهي اليها امرها فخرجوا منها يومئذ تألف حزب سياسي جديد نال معونة الامير وتلقب دوه بالاحرار واطلق عليهم الاروبيون الراضون عنهم اسم الاتحاد الحر ، وصار من اعضائه سعيد شالين الصدر السابق كامل باشا معانه اشهر باعماله السيئة في الدور الماضي ، وكذلك

انضم اليه اسماعيل كمال بك الاباني وهو مراتباء صباح الدين في فصل الاجناس
 وغيرهما من الرجال الذين لم يجدوا لهم مقاماً بين الاتحاديين
 وفوق هذا فان كثيرين من كبار الموظفين الذين ظهرت عليهم امارات الميل الحزب
 التفرع عند ما بدأت ثورة الغوغاء كانوا يميلون لمبادئ الدستور حسبما يفسرها الحزب
 ولما انتشرت آراء هذا الحزب دخلت آذان اليونان بلاسلذان لانها ضربت لهم
 على اوتار اليونانية التي يتخلونها فنهض نوابهم وثاروا صحنهم تعضد الاحرار ومساندهم
 وقادة هذا الحزب يعرفون كيف يستميلون انكثيرين من الاجانب الذين ازدحموا
 على العاصمة يريدون ان يبالوا شيئاً من الامتياز لاستثمار منافعها ، فكانوا يمنونهم
 باوعود انه اذا انتهت السلطة اليهم اناوهم ما يرغبون فيه ، واغرب من هذا ان بعض
 هؤلاء الاحرار اظهروا انفسهم مبالين للسياسة الانكليزية فاغتر بهم بعض مراسلي
 الصحف البريطانية وشرعوا يعضدونهم بل جهدهم ، مع انه لم يرح من اذهان لقراء
 بعد ان تلك الصحف الانكليزية التي ناصت الاتحاديين وشددت عليهم النكير ورمته
 باحراز سلطة غير مشروعة هي نفسها كانت ثنتي الثناء المستطاب على خطة زعماء الاتحاد
 والترقي ومبادئهم الحرة ، حتى انها اذاعت بين الملا قول مراسليها عن اولئك الزعماء
 انهم الاحرار الصادقون الواعدون ابناء العناصر العثمانية بان ينالوا حقوقاً متساوية يتح
 بها لكل منهم ان يرقى في سلم النجاح والرقى في جنسيته ، بينما كانوا يقولون عن شبان
 تركيا الفتاة الدخيلين على الاتحاديين انهم عشاق المبادئ التركية يريدون ان يجرؤوا
 في سياستهم على منهجها الضيقة

ولهذا استغرب الناس ان يقوم هؤلاء المراسلون ويناهضوا الاتحاديين وينصحوهم
 لهم ان يحلوا جميعتهم ، سيما وان ما قالوه كان في ذات الحين الذي اصدت فيه حكومة
 جلالة ملك بريطانيا كتابها الازرق نشرة فيه الرسائل المسببة عن عمل جمعية الاتحاد
 والترقي وفيها الثناء العاطر على تلك الاعمال

ومما يذكر أن إعلان الحرية بدأت في البلاد العثمانية حركة ادبية غربية في بابها، حتى أنه لم يكن يمر الأسبوع حتى تنشأ إحدى الصحف، فشرعت الصحافة السياسية في بادئ الأمر تنشر على أعمال الاتحاديين، فلما تأنف حزب الأحرار نشأت خمس جرائد أوست كلها يومية وبدأت تهاض صحيفتين من صحف الاتحاديين ولسان حال جمعيتهم، ولم يكن بين الناس من يعم من أين تأتي الحزب المعارضين أحرار الدل اللازم اتفقات صحفه، على أنهم فكروا بذلك لأن مبيع الصحف اليومي في البلاد العثمانية ليس بالامر المهم فهو لا يفي ببعض الصفقات، ولم يكن في واحدة من تلك الجرائد أكثر من ست اعلانات فلا رب إذا أن عمال النقهر كانوا يساعدون تلك الصحف المعارضة، وفوق هذا فاني أجمع عن بيان فكري من ان يبدأ أعلى من حزب النقهر كانت قد المعارضين بالمال فأتجهت من جراء هذا حرب الاقلام على جمعية الاتحاد والترقي وحمل عليها. المعارضون حملة شديدة، ومن ثم ناهضوا وزارة حسين حلي باشا واشبعوا كليهما طعماً وسباً، لاجرم ان هذا المهاج في الصحافة دخل على العثمانيين كأنهم اخذوه عن الغرب حيث يسمونه بالصحافة الصفراء، على اني كنت كلما جاءني صحف الاستانة وبدأت اطالع فيها تلك الذم والمطاعن فاضرب بها عرض الحائط وابذرها، ولئن أتت عن آخر مطالتي ذلك لاني كنت اراها تروي اخبار الجمعية واعمالها بحرفة مبتورة تم تدفع عليها بالامام والطن، وهي في خلال ذلك تصوتب، مطاعنها للحكومة وتحاول زعزعة اركان سلطتها، وانما كانت الصحف هدي تتعرض للوزارة لانها نشأت من المبعوثان واحرزت فيه قوة ميثي صوت يخالفها ثمانية ليس إلا.

ومثل هذه الحملات الصحافية لا تعدم تأثيراً عظيماً بين قوم بسطاء العقول لا عهد لهم سبق بمهاجم الصحافة الحرة. واقد كان الجريدة اقدام السوق في المطاعن وتشديد النكير، لانها صحيفة كانت لسان حال المايين في الدور الماضي وقد تولى تحريرها لهذا العهد رجل متقلب الرأي، ولقد ساء في ان مراسل إحدى الصحف

اللبنانية عظم شأن هذا الرجل المتقلب مع انه كان من جملة الذين تلقى على عاتقهم تبعة الحوادث الاخيرة ، حتى اذا دنا جيش سالونيك من العاصمة فروا جميعهم هارين وصبح كل رجال تركيا الفتاة يعتبرون هؤلاء الشاغبين خونة ، واني لأخشى ان يحى هؤلاء الى انكثروا وبظهورهم للملائم غيرتهم الوطنية الكاذبة فيستميلوا الافكار اليهم ومن الغني عن البيان ان الصحف القائمة بنصرة الاتحاديين والتي هي لسان حال جمعيتهم كانت اثناء الحرب القليلة تزود عنهم وعن اوزارة الحلمية وتود غرات ابعارضين ، فرأى المفكرون المساهدون الذين لم تهمه الاغراض بصائرهم ان وراء الائمة شقاقاً في الامة ومصاباً فادحاً ، اماناً فن ظني ان المتقهقرين لم يكونوا قادرين على احداث الشعب الاخير لو لم يكن ثمة يد حزب الاحرار نجدهم سرّاً وجهرّاً . نعم يقال ان الاحزاب السياسية ضرورية لاجراء احكام الدستور على حقها ، ولكنني ما كنت لاعتقد ان حزب الاحرار وقد نشأ على غير المنهاج المألوف ونما وازدهر على اسرعة وجري على خطة عرفناها يستطيع ان يعمل خيراً ، ولو لم تكن الوزارة الحلمية قد اقيمت تلك المعارضة واختمت ما يضيئهم لما وقع الحيف الاعظم الا وهو الفتك بالارمن وهم قوم اكثر الناس نفعا للامة واشدهم تمسكاً بالوطنية

على ان الحرب التي اشهرها حزب الاحرار الخالي من المبدأ ومن الوطنية على جمعية الاتحاد والترقي قصد استئصالها لم ينتج الا نتيجة واحدة هي اعادة التقهقر ولكن الى حين قصير ، لان الجمعية حشدت قواها فصارت اشد حولاً واكثر قدرة على حفظ الدستور ، وهي عاقدة عزمها الاكيد على اتخاذ اشد الصرامة القانونية ضد متبيري الشعب ، ويخال لي ان الهاربين منهم سيحكم عليهم غياباً باتد العقوبات ، حتى انه لا نفع التوصية بهم خيراً ، ولا استطاع ان يعامل بالرفق واللين قوم هم خونة لاوطنهم عملوا فيها ما لو ارتكبوا بعضه في بلاد اخرى لم يجدوا لهم رحمة ولا حنناً اما سياسة جمعية الاتحاد والترقي في المستقبل فهي ان تحصر همها في المراقبة

والخطة حتى يصح الدستور وطيد الاركان يدفع عن نفسه طواريء العدى . ولسوف يقبض اركان الجيش الدستوري على ادارة الجمعية فلا يتركونها لرجال الملكية تماماً لان المستيرين من كفاة الجيش العثماني قد اظهروا من الحكمة السياسية والحكمة ما قصر عنه بعض رجال الملكية الذين يتحمسون فيتهورون . واداساد العنصر العسكري في الجمعية لا اخشى ان ينتهي الى امر مطلق DICTATOR لاني اعهد بانضباط المتعلمين انهم اقل ايعالاً في الانانية واكثر حباً للوطن من كل اصناف العثمانيين ، وكلهم عارف بمركز البلاد وخرج الموقف ازاء السياسة الخارجية

اما وقد فاز الدستوريون في الاستانة فقد اتمرت المساعي تماً شهيماً ، ذلك ان اقلع الظافرون جرائم الرجعة والنهقر . والامثلة التي ألقاها الجيش الحر في العاصمة على الذين ارادوا بالدستور شراً علمت جهال الامة حتى الى اقصى الولايات الاسيوية ان يبنذوا ظهرياً ما كانوا يستمعون ويعون من اقوال المنهقرين الشاغبين . وفوق هذا فان المستقبل يحلو لكل سلطان يتولى الاربكة العثمانية انه اذا شاء احترام سلطته تجنب مثل السياسة التي اتبعها السلطان السابق عبد الحميد افندي ، ولسوف يعلم ان السلطان الدستوري ينال نفوداً عظيماً يتوطن به السلام والألفة بين العثمانيين المسلمين وغير المسلمين على ان المصاعب الداخلية التي ألقاها المصلحون ليست من العضلات التي لا تغلب كما زعم بعض رجال السياسة . ومن تم فلا بد من نشوء بعض احزاب سياسية ونبوغ رجال ومن ان ينفرد كل حزب لوحده . ولكن ستكون المنازعات دائرة على محور مصالح الوطن مهما احتدم فيها الجدال

والسلطنة العثمانية معرضة لكثير من المخاطر الخارجية فاي حزب عمل كما عمل حزب الاحرار الذين يعتبرون الآن خونة لوطنهم فانه يستثير الاتحاديين لمقاومته ويستنهض الجيش العثماني للغضب عليه ويحمل قسماً عظيماً من الامة على مقاومته ولومه

« نبراس » : يذكر القراء أننا صرحنا بكثير من هذه الحقائق في اعدادنا ثالت والرابع قبل ان
تنتهى الفتنه وفي العدد الخامس بعد ان وقعت الواقعة . وقد طهر كل ذلك ظهور الشمس في
راية النهار وجاءت مائة خليل خالد بك مؤيدة لقولنا وبطل قول من اتهمنا بتبايعه الانتدابيين
ضد حزب الاحرار عن عبر روية ما . فقد وضع الصبح واجبت ضمة الاحرار السادية .
وانتمز الحق على الباطل . والعاقبة للمتقين

الناس بأخلاقهم

خطاب لعارف بك النكدي القاه في بعض الحفلات الادبية

عجبت هند كيف اصبوا الى مي - ومن مي مازكا الاعراق
وهي عطل مازانها قط حلي لا ولا عسجد ولا اوراق
وتركت اللائي ملكن اللائي واليهن تنع الاعناق
فتضا حكت ثم قلت وبي من ذا الذي قد سمعته اشفاق
كل هذا يا هند يفنى ومي حسبها من جمالها الاخلاق
ليس جمال المرء الحقيقي بتوبه ولا بنسبه . ولا هو في تأليف اعضاء البدن والوجه ،
وانه هو في تأليف قوى النفس ، فالثوب يبلى . والنسب لا يسرع بمن فسدت اخلاقه .
والجمال دولة تم ينقضي . ولكن الاخلاق برده لا تخلق جدتها الايام وجوهر يخلص
في كل مكان وزمان

اذا ارسل احدا نظره قصيا ، وتفحص الامم تفحص المنتقد البصير ، رأى ان
الملوك لم تثل عروشها ، والشعوب لم تدل دوله ، ولا ذهبت حضارتها وتمدنها ، الا
بذهاب اخلاقهم ، وان ما كان للسلطين والأمراء من المال والسلطوة والحشم لم يقيم
مقام الاخلاق ، ولا دفعت عنهم احداث الزمن ، وان من ارقى من العامة لم يهض
به الى منازل السيادة ومجالس الرئاسة الا اخلاقه

قد يهر صاحب المال جاره ، ويستميل ذو الجمال جليسه ، ولكن اذا لم يكن وراء ذلك من الاخلاق ما يزي المأل ويضيف الى الجمال الزائل الجمال الثابت لا يلبث ان يسبب المأل لصاحبه الامتهان ، ويقود الجمال صاحبه الى مهاوي الفساد والضلال ، فيفتضح امرها ، فالمأل والجمال لا يصلحان بلا الاخلاق وان صلحت هذه بدونهما وهل ينفع الفتيان حسن وجوههم - اذا كانت الاخلاق غير حسان قال « سولون » حكيم اليونان لرجل غني عيَّره بالفقر : ما لك يا هذا ان أعطيت منه نقص ، ومالي وان وهبت منه كل يوم لا ينقص . ورأى آخر سقراط في كساء خاق متمزق ، فتعجب منه وجعل يقول : اهذا واضع ناموس الضلالة ؟ فقال له : ايها الرجل ليس علة ناموس الحق الكساء الجديد

ولامدعاة للاسهاب في هذا الموضوع ، فانشواهد جمعة يضيق دون ذكر اليسير منها طوال الساعات ، ولكنني ذاكر هذا الشاهد لمن لا ينظرون الى الانسان الا مجرد اثوابه ويمكمون عليه تبعاً لظواهره ، علَّهم يرون به حجة دامغة وبرهاناً قاطعاً كان الخلفاء الراشدون مع ما لهم من بعيد الصيت وطيب الاحدوثة يلبسون المرفعات ويمتطون النعلات ، وحكامنا اليوم تكاد تحجبهم عن عيوننا الاحجار الكريمة والذهب ، ولقد شرفت مع ذلك اخلاق اولئك ملابسهم ولم ترفع ملابس هؤلاء من اخلاقهم

ولم ارَ كالاخلاق اماً مذاقها فخلو وامسا وجهها فجميل

وجل ما يجب ان نسعى وراءه ونحن في مستهل عصر جديد اصلاح الاخلاق وهو متوقف على تربيته البيت والمدرسة ، فالاولى من واجبات المرأة والثانية من واجبات الرجل ، وها انا موجه لكل منهما كلمة لا أرى صلاحاً بدون اتباعهما لقد كنتن حتى الامس ايتهما السيدات ترضعن ابناء كن افلويق التعصب الديني فيشب الفرد منا ومل صدره الحية الدينية ، ويقضي عليه وجدانه ان يرى ما سوء

التعصب باطلاً ، ويحقر كل من لا يدين بدينه — المسلم لا يقر بشاعرية غيز المسلم ،
والمسيحي لا يعترف بمقدرة طيب غير مسيحي ، والمؤلف المسلم يؤلف للمسلمين والكتاب
المسيحي يكتب للمسيحيين ، ولم ينحصر هذا التعصب الوخيم بين المسلمين والمسيحيين ، بل
قام من كل من هذين الدينين مذاهب وطرائق متعددة تحاسد وتباغض وتقاتل ، كل
هذا استه التريية البيتية يوم كان الطفل وهو في المهد ينام على صوت امه وهي تلشده
اغنيات يتحسم فيها التعصب واي تجسم ، يوم كانت الام تجعل لابنها كل من لم يكن
من دينه وحشاً ضارياً وشيطاناً جهنمياً — لا نلومكن ايها السيدات على هذه التربية
في الزمن الماضي يوم كانت العصية قائمة بالدين ، يوم لم يكن للمرء ناصر الا ابن دينه ،
وكنا نلومكن اذا ظللتز عليها اليوم ، فانها اصبحت مفسدة للاخلاق مضیعة للوطنية

يجب ان تربيين اولادكن اليوم على مكارم الاخلاق ، على نبذ التعصب ، على
ترك الشقاق ، على الاتحاد ، وعلى الاخص على التساهل والتسامح ، ان تعلمنه ان السعيد من
حسن اخلاقه لا اثوبه والشقي من ساءت اخلاقه لا احواله ، ايعلم الصبي

انما العقل اساس فوقه الاخلاق سور

وحلي العقل بالعلم — والأ فهو بور

ولتعلم الصبية

ان المليحة من تزين حليها لا من غدت بحليها تزين

اما انتم ايها السادة فما عساني ان اقله لكم ؟ — لم اقصد بقولي ان التربية
المدرسية متعنة بكم ان تذهبوا بانفسكم لتهديب الاحداث وتعليمهم ، ولكنني اردت
ان توجدوا لهم مدرسة صادقة ، وانتم ان لم توجدوها المسوولون

المعاهد العلمية التي اطلبها معاهد صحيحة الوطنية توحد بين القلوب المفرقة

وتجمع بين الافكار المختلفة وتصلح الاخلاق الفاسدة

ان كان اساس التعصب الديني التربية البيتية فان اسواره التربية المدرسية ،

فالمدارش التي بين أظهرنا لما رُب في النفس لا تريدنا إلا متعصبين
لقد خفت عند ما نسبت التعصب الى التربية البيتية ان يكون هنا من الاوانس
من سمعن والعهد غير بعيد في مدرسة انشئت لتهديب اخلاق فتياتنا ذلك الواعظ المتدفق
فيه بالسب والشتم تدفق السيل ، الحامل بكلامه الحملات الشعواء ، الفاحص برجله المنبر
حقاً وغيضاً — لا تظنن ان حدة الرجل كانت على المتفكرين المستبدين ، او على الظالمين
المرتشين ، لا فالواعظ كان يرغي ويزبد على اقوام يخالفونه بالطريقة الدينية بعض المخالفة ،
يعبدون الله كما يعبد ، ولكنهم يصلون بكتبهم وهو لا يرضى الا ان يصلوا بكتاب
افتأملون بعد هذا ان تروا من هذه المدرسة اللهم الامندر والنادر لا يقاس عليه
امهات تهذب اخلاق رجال المستقبل والوطن على حسب ما يقتضيه العصر ؟
ولكن من نرجوا ايها السادة في هذه الحالة ، والقادرون منكم على المساعدة لا يمدون
منهم الى المشروعات الادبية يداً الا افراداً قلائل لا يتجاوزن عدد الانامل والبقية
قوم المهام عن الآداب واصلاح الاخلاق ما المهام
لو قلنا لهم : اتنا في حاجة الى « ترباتون » او الى مرقص او ان قوة باريس
ضيقة الجدران لاتسع جمهوراً كبيراً فيلزم ان نبني اكبر منها لانها لت علينا الاموال
من كل حدب وصوب وكان الرجل من سبق رفقده وعده
من هنا نتبين اقدار القوم ونعرف ان الناس باخلاقهم ، فذلك الواعظ لم يرفع
من قدره شرف ثوبه وهذا المثري لم يكسبه فخراً امتلاء جيبه ما زال الا اخلاق لها
فالغني ايها السادة والسيدات غني الاخلاق والفقير فقيرها والجميل جميلها
ليس الجمال لانف صح مارنه انف العزيز يقطع العز يُجتدع
فعلينا باصلاح الاخلاق اذا اردنا البقاء والرقى والمحافظة عليها اشد المحافظة ،
وان نصونها عن الضياع والا ذهبنا بذهابها
وانما الامم الاخلاق ما بقيت فان هم ذهبوا اخلاقهم ذهبوا

الانسان في الربيع

بقلم كاهن ارثوذكسي فاضل
ما اشهاك يا ربيع وما ابهاك يا غزاة

في صباح الربيع ينجلي الكون على انغام الموسيقى الشجية التي ترسلها الطيور في الهواء
فتطبع على صفحات الاتير وتخلل طبقات الفلك الاعلى الى سماء اللانهاية حيث تنضم
الى اصوات الملائكة المزمين التساييح الشكرية لخالق الربيع وقالق الصباح ...
في صباح الربيع تنشر الغزالة اشعتها الذهبية على الادواح فتحنى لهاروؤوس الافان
لتحييها تحية الصديق المشتاق ، وتفتح اكمام الزهر لتبتسم لها ابتسامة الرضيع الى امه ..
وتلألأ بهادر الندى الجميلة بما يعبر اللاي الفريدة رواء وسناء .. وتلاعب نسائم
السحر تلك المروج الزاهرة فتعطر الكون باريحها الذكي ..
في الربيع تلبس الرياض والاشجار حللها السندسية احتفالاً بعيد الربيع الكبير
محيي آثارها ومجدد نغارها . فترقص الفصون والافنان رقصة قلب الكئيب وقد عاده
موضوع آماله بعد بعد الشقة وطول الفرق ...
في الربيع ينجلي عن الصدر الصدا فنبشج النفوس ونقر العيون . فتسرح الضياء
وتمرح المها وتنزاح عن النفوس طبقات الظلمة التي غشيتها بعضها فوق بعض ...
في الربيع تنساب الانهر والسواقي اللؤلؤية بين الخماثل الخضراء وهي بين معوج
ومستقيم شأن الانسان في كل الفصول . فتعمر الاصول وتضم قامات الزهور وتلثم
وجنات الورود وتحبي الفن القائم بختال بنجره وزهره وترسل اليها كلها حياة فتحدد الزهور
اطباقها والفصون اوراقها ونثيه كلها بالحياة الجديدة كما يتيه الشاب في ايام شبابه ...
سئلت ابنة اعرابية عما تراه افضل كل شيء فقالت : ربيع دائم وحياة خالدة .

في صباح يوم من الربيع بدالي ان ازور صديق الكاتب الاصلاحى فالتقت
نظرة على منضدته التي يجلس عليها للكتابة ، فتساقني ترتيبها وأعجبت بالزهور الربيعية
المهيطة بالتماثيل القائمة عليها ، وتاقت النفس الى مملأة اليراع واستعادة ولائه لكتابته هذه
الكلمة الربيعية التي اخلاها تنفح من اطلع عليها شذى اعطر من العطر واطيب من الطيب
انما وقعت لديه موقعاً حسناً . . .

في الربيع تمتلي الاوردة والاورعية الشعرية بدم الصبا فتترسم على الحيا آية الشباب . .
وميه لتورد الوجنتان وتبرق العينان ويشتد الادراك وتوفر وسائل الغيرة والشجاعة
والاقدام على الاعمال الوطنية العظيمة ، وتسهل الصناعة على اربابها فلا يشكو العامل
تعباً ولا القارئ الكاتب حسراً ولا الناظم الناثر مللاً . . .

الانسان في الربيع او على رأي البديعين الربيع في الانسان يجعله زهرة عطرة
ذات الوان جميلة تشوق الناظر وتسبي الخاطر . . فهو يسهل الصعاب ويذلل الشعاب .
ويطرح على الحياة ابهى وشاح . . فالحياة كلها في هذا الربيع والربيع كله في هذه الحياة . .
فما احلى الحياة ايها الانسان ولكن اذا صُرفت بما يُرضي الخائق الحكيم ويحفظ
كرامة المخلوق . هذه وحدها الحياة وما سواها موت ولو البسها الربيع جلايب الحياة .
فكلما تزهر الاغصان في الربيع هكذا يجب ان يزهر الربيع في الانسان ، وكلما تحمل الغصون
الثمار وتعانق بعضها بعضاً رمزاً الى الألفة والمسالمة والتعااض لانها ابناء شجرة واحدة ،
هكذا يجب على الانسان ان يسالم ابناء جلدته ويحبهم ويسعى جهده في رفع منار الألفة
وعلى الناس جميعهم مهما اختلفت مذاهبهم وتباينت مشاربهم ان يعيشوا متآخين
متساهلين متعاضدين لانهم ابناء طينة واحدة والكبير الكبير فيهم من يخدم الانسانية
والوطنية بكل ما لديه من القوة المادية والادبية . . .

كثيرون هم الشبان الأثلي يمسسون بأثواب الربيع وقد ملأت اجسامهم دماء الصبا
يختالون كالطاوي فلا يهتمون إلا بما كلهم ومشر بهم وبأن تكون ملابسهم حديثة العهد
وعلى الزبي الأخير واحذيتهم صقيلة لامعة واوطابهم ملائنة بالأصفر الرنان لينققوها في
سبيل شهواتهم، فلا يفكرون بالوالدين ولا يلتفتون الى الانسانية المسكينة كأنهم يسوا
من ابتدئها. . . وانهم عيّدون عنها بعد الهواية عن السماء. . . فلا يذكر قول الكتاب المقدس:
« لا تكن بين شرّيين الخمر بين المتلفين اجسادهم لان السكير والمسكر يفقران » امثال
٢٠ : ٢٢ :

وقليلون هم الشبان الذين يقومون بواجباتهم نحو خالقهم وذويهم واوطانهم . .
— فآه ما احلى وما امر . .

ما احلى الشاب المتصف بالعفاف والوداعة والاهلية والمسالمة والعدالة ولجد في
سبيل المصالح الوطنية لخدمة مجد الله وخير القريب . . .

وما امر الشاب المتخلق بالكبرياء والادعاء الباطل وفساد الذوق والاستبداد والتعصب
الذميم الجاد في سبيل المنكرات . . . الموقع الشر باخيه . . . المتحامل على آله وذويه . . .
المالي الكون فظاظة وعتوّ . . . المستجلب عليه سخط الله ومقت الناس، فما اتس هذا
الربيع وما امر هذه الحياة . . . ان امثال هذا الشاب هم اغصان معوجة فلا تقوم الا بالمثال
الصالح والنصح والارشاد . . . فاحذروا ايها الشبان من محابة الوجوه في الحكم فقد ورد
في امثال سليمان الحكيم: « من يقول للشرير انت صديق تسبه العامة تلغنه الشعوب »
روى حديث خرافة اليونان عن فولكان *Vulcain* آله النار ان اباه « جوبيتر »
استشاط غيظاً من بشاعة سحنه يوم وضعت امه فرمى به من السماء الى الجحيم فسقط
وانكسرت رجله وكان ذليلاً مهاناً . . . فالشبان الذين يسعون في اطفاء تلك الجذوة الربيعية
المنوحة لهم من الخالق الحكيم فيعترضون ربيع حياتهم لحرّ سموم الشهوات والملاذات
الجسدية او يقصّرون عمر شعلة الصبا بطالة السهر . . . ومداومة السمر . . . جديرون

« ان لم يرعوا عن غيهم » بان تخلعهم الانسانية من جسيمها كما خلعت المستبدين وثأت عروش الظالمين الى وهدة الشقاء حيث يندمون ندم البغاة العتاة ولات ساعة مندم . . . قال الجامعة : اذكر خاتك في ايام شبابك قبل ان تاتي ايام الشر او تجي . السنون اذ نقول ليس لي فيها سرور » ٢ : ١ . . . فكم هم الشبان الألى يقومون بهذا الواجب المقدس فيذكرون الخالق بالشكر على نعماءه ويرفعون الصلوات الى عرشه الاسمي ليواصل لهم الخيرات والبركات . . . اجل قليلون هم الذين يسألونه الرفق بألهم وان يدرأ عنهم كوارث الزمن . . . فما شقى حياة الشاب المصروف بكليته الى تسميم رغائب نفسه مجرداً عن كل صفة انسانية ، ذلك ولو مشى على رجلين فانه اقرب الى الوحوش منه الى الانسان . . . « فبراس » منير حياة الشاب المتلهب غيرة على الآداب والفضيلة وشهم « مصطفى » القائم بالواجبات الوطنية الذي يحلم بخير وطنه وقربيه ونجرح قلبه لذكر الشقاء البشري فيأف باخيه في الوطنية ويسعى ما استطاع في سبيل رقي الوطن وفلاحه . . . ذلك الشاب الذي تدمع مقلته حنواً على المعوزين المساكين وترقص جوارحه ابتهاجاً بنجاح الآخرين علماً منه بانهم اخوانه في الجيلة واعوانه على المراقي الادبية

فما تقدم يتبين لكم ايها المتحمسون بنعمة الدستور ان الانسان في الحياة ان هو الا زهرة واعماله اريجها . . . فالزهرة غير الجيدة الشذى تطرح خارجاً وتجمع مع الهشيم ، بينما ان الورود وامثالها تحل مكناً رفيعاً ، فتضم الى الصدور وتوضع على الرؤوس وقد لا تحسد رفيع شان على رفعة . . . فستان شتان بين ما يداس وما يرفع على الهام . على اننا اذا بحثنا في حالة النبات رأينا ان كثيراً منه قابل للتغيير والاصلاح بواسطة التطعيم والنقل والاعتناء الخ كما ان الكثيرين من الشبان الذين يعيشون في الارض فساداً ونخالهم اليوم اسد وطأة من الضربات العشر يكونون مع التعليم موضوع الاصلاح والتقويم . . .

فإذا كما كلنا اخواناً في الجبلية ، اخواناً في الجامعة الثمانية ، اخواناً في الوطنية فداخراً
ان نكون اخواناً في الحرية ، اخواناً في المحبة ايضاً ، لتعاون يداً الى يد في رفع شأن الوطن
العزیز اسوة بالاسم الراقية كما كتب بولس الى الغلاطيين يقول :

« فانكم انما دعيتم للحرية ايها الاخوة . غير انه لا تصيروا الحرية فرصة للجسد بل
بالمحبة اخدموا بعضكم بعضاً » وكما جاء في القرآن الشريف : « واعتصموا بحبل الله
جميعاً ولا تفرقوا ، واذكروا نعمة الله عليكم اذ كنتم اعداء فآلف بين قلوبكم فاصبحتم
بنعمته اخواناً ، وكنتم على شفا حفرة من النار فانقذكم منها ، كذلك يبين الله لكم
آياته لعلكم تهتدون »

فالانسان خلق حراً مطلقاً على انه مقيد بالواجبات الدينية والانسانية والوطنية .
أعطى دستور الحرية والعدالة والمساواة ليكون حراً القلب واللسان عادلاً في اعماله
مساوياً لاخوانه في الحقوق قائماً بالفروض المقدسة التي لا يعنى منها احد . . .

فالدستور انما هو ناموس مقدس وعلينا نحن الراعين في بحاج هذا الدستور ان
نثبت فيه اعضاء عاملين مع تعزيزه والنود عنه بدمائنا . . . ولتصرف تصرف ابناء
النور . . . تصرف اسامعين المتهجين العاملين بكلمة فيه . . . كما قال يعقوب الرسول :
« ولكن من اطلع على الناموس الكامل ناموس الحرية وثبت وصار ليس سامعاً ناسياً بل
حاملاً بالكلمة فهذا يكون مغبوطاً في عمله » . . . فاذا قد نشطنا نحن من قيود الاستبداد
ودخلنا في طور جديد من الحياة فلنسرع السعي الخيث ولنطرح اعمال الظلمة . . . ولتدرب
على عيشة التعاون والمحبة والمسالمة فانها وايم الاخاء ربيع دائم ونبراس للفضيلة وعون
للادب وسعادة للانسانية ليزهو الانسان في الربيع . . . ويزهر الربيع باعمال الانسان
تمجيدهم للكبير المتعال وقياماً بالواجب المقدس فنمو الفضيلة ويقمر الاخاء وتثمر العدالة
وتثبت المحبة وتذوق البشرية ثمار التساهل والسلام في ظل العدالة

قصائد الانقلاب الأخير

قال أحمد شوقي بك شاعر الحضرة الخديوية :

حبرة الدهر

سل «يلدزاً» ذات القصور هل جاءها نبأ البدور
 لو تستطيع اجابةً لبنتك بالدمع الغزير
 اخفى عليها ما انا مخ على الخورنق والسدير
 ودها «الجزيرة» بعد اسماعيل والملك الكبير
 ذهب الجميع فلا القصور رُتِرى ولا اهل القصور
 فلك يدور سعوته ونحوه بيد المدير
 اين الاوانس في ذراها من ملائكة وحوار
 المترعات من النعيم الراويات من السرور
 العائرات من الدلال الناهضات من الغرور
 الآمرات على الولاة الناهيات على «الصدور»
 الناعمات الطيبات العرف امثال الزهور
 الذاهلات عن الزمان بنشوة العيش النضير
 المشرفات وما انتقلن على الممالك والبحور
 من كل «بلقيس» على كرسى عزتها الوثير
 امضي نفوذاً من «زيب» في الامارة والامير
 بين الرفارف والمشا رف والزخارف والحرير
 والروض في حجم الدنيا والبحر في حجم الفدير

والدرُّ مؤتلف السنا والمسك فيأح العبير
في مسكن فوق السما لك وفوق غارات المغير
بين المعازل والقنا والخيّل والجم الغفير
سموه « يلدز » والافو ل نهاية « النجم » المنير

* * *

دارت عليهنّ الدوا ثم في المخادع والحدور
أمسين في رقّ القيب ل وبن في أسر العشير
ما ينتهين من اتصال ة ضراعة ومن الذور
يطلبنّ نصرة ربه ن ورهبنّ بلا نصير
صبغ السواد حيره ن وكان من يقق الجبور
انا ان عجزت فان في بردي اشعر من « جرير »
خطب « الامام » على النظير م يعزّ شرحاً والنشير
عظة الملوك وعبرة ال أيام في الزمن الاخير
شيخ الملوك وان تضرع في القواد وفي الضمير
نستغفر المولى له والله يعفو عن كثير^(١)
ونزه عند امصابه أولى يالك او عذير
ونصونه ونجائه بين الشماتة والنكير^(٢)
« عبد الحميد » حساب مث ملك في يد الملك الغفور

(١) ان الله يعفو عن كثير ان كانت الذنوب ما يتعلق بحقه أما ما يتعلق بحق الغير فلا يعفوه
الا اذا اسقطه صاحبه ، ولا نحال ان فظائع عبد الحميد التي لا تحصى يغفرها من أسأل دماء
وايهم نساءهم ويثم اطفالهم

(٢) مثل عبد الحميد لا يبجل ولا يحترم ، وهل يحترم طاغية ملأ الدنيا سيئات
وفساداً ؟ ان هذا شيء عجاب ..

سدت «الثلاثين» الطوا ل ولسن بالحكم القصير
تتهي وتأمر ما بدا لك في الكبير وفي الصغير
لا تستشير وفي الحى عدد الكواكب من «مشير»
كم سبحوا لك في الروا ج والهوك لدى البكور
ورأيتهم لك تُجَدِّدَا كسجود «موسي» في الحضور
خفضوا الرؤوس ووتروا بالذل اقواس الظهور
ماذا دهاك من الامو ر وكنت داهية الامور
ما كنت ان حدثت وجأ ت «الجزوع» ولا العثور
اين الروية والانا ة وحكمة الشيخ الحبير
ان القضاء اذا رمى دك القواعد من «ثير»
دخلوا السرير علي لك يحتمون في رب السرير
أعظم بهم من آسريد ن وبالخليفة من اسير
اسد هصور أنشب ال أظفار في اسد هصور
قالوا أعزل قلت اعتزل ت - الحكم لله القدير
صبروا لدوائك السي ن وماصبرت سوى شهير
أوذيت من دستورهم وحننت للحكم العسير
وغضبت «كالنصور» او «هارون» في خالي العصور
ضنوا بضائع حقهم وضنت بالدنيا الغرور
هلا احتفظت به احتفا ظ مرحب فرح قرير
هو حلية الملك الرشيد د وعصمة الملك الغرير
وبه يارك في المما لك والملوك على الدهور

يا ايها الجيش الذي لا بالدعي ولا الفخور
 يخفى فان ربيع الحمى كاليث يسرف في الفعا
 ل وليس يسرف في الزئير ارواح غالية المهور
 عند الميمن ماجر يـ يتلو الزمان صحيفة
 في مدح «انورك» الجريء «ياشوك» الاسلام بل
 وابن الأكارم من بني القابضين على الصلي
 هل كان جدك في ردا فقنصت صياد الاسو
 واخذت «يلدز» عنوة وملكك عنقاء الثغور

المؤمنون «بمصر» يـ دون السلام الى الامير
 وبيايعونك يا «محم» د «في الضمائر والصدور
 قد املوا لاهلهم حظ الاهلة في المسير
 فابلغ به اوج الكمال بقوة الله النصير
 انت الكبير يقلدو نك سيف «عثمان» الكبير
 شيخ الغزاة الفاتح بن حسامه شيخ الذكور
 يمضي وينمى بالهدى فكأنه سيف «التذير»
 بشري الامام محمد بخلافة الله القدير

بشرى الخلافة بالاما م العادل النزه الجدير
 الباعث «الدستور» في الا إسلام من حُقر القبور
 اودى «معاوية» به وبمشته قبل النشور
 فعلى الخلافة منكما نور تلاً فوق نور

وقال بابل بعداد معروف افندي الرصافي بزل استانة :

في سلا نيك^(١)

لقد سمعوا من الوطن الانينا فضجوا بالبكاء له حيننا
 وناداهم لنصرته فقاموا جميعاً للدفاع مساحينا
 وثاروا من مرابضهم اسوداً بصوت الاتحاد حزمجرينا
 شباب كالصوارم في مضاء يرون وكالشموس منورينا
 «سلا نيك» الفتاة حوت ثراء بهم فقضت عن الوطن الديونا
 لقد جمعوا الجموع فمن نصارى ومن هود ومسلمينا
 فكانوا الجيش ألف من جنود مجندة ومن متطوعينا
 تراهم فيه متحدين عزماً وما هم فيه متحدين ديناً
 هي الاوطان تجعل في بنينا إخاء في محبتها رصينا
 وتتركهم أولي أنف كباراً يرون حياة ذية ذل جنونا
 وان الموت خير من حياة يظال المرء فيها مستكينا

مشوا والوالدات مشيعات خرجن وراهم والوالدونا
 يقلن وهن من فرح بوالك وهم من حزنهم متبسمنونا

(١) نشرتها جريدة المقتبس التي تصدر عن دمشق

على الباغيين منتصرين سيروا وعودوا للديار مظهرينا
ولا تبقوا الذين قد استبدوا وراموا كيدنا وتخنونونا
فان لم تنقذوا الاوطان منهم فلستم يا بنين لنا بيننا
فقد هاجوا على الدستور شرًا بدار الملك كي يستبدونا
هم الاشرار باسم الدين قاموا فعاثوا في المواطن مفسديننا
فما تركوا من الدستور «توري» ولا ابقوا لنغمته «طيننا»

وكم قد فأن من قول شجي ومذحان الوداع دنون منهم
لهم فتركهم متهيجينا وقبلنا الصوارم والجفونا
وما انسى التي برزت وقالت وقد لفتوا لرؤيتها العيونا
الا يا راحلين لحرب قوم لثام ضيعوا الوطن الثميننا
خذوني للوغى معكم خذوني ممرضة الجرحاكم خنونا
وان لم تفعلوا نخذوا ردائي به شدوا الجروح اذا دميننا

ولما جد جدثم استقلوا على ظهر القطار مسافرينا
فطاروا في مراكه سراعاً باجنحة البخار مرفرفينا
وظل الجيش صبحاً او مساء تسير جموعه متتابعينا
فلم يتصرم الاسبوع الا وهم برى «فروق» مخيمونا
هنالك قمت مرتحلاً اليهم لأبصر ما أوامل ان يكونا

وباخرة علت في البحر حتى حكمت بعبابه الحصن الحصينا
يؤثر جريها في البحر إثراً تكاد به تظن الماء طيننا

فتترك خلفها خطأً مديداً بوجه البحر يمكث مستيناً
ركبتُ بها على أسم الله بجرأ غداً بسكون لجته رهينا
فرحنا منه ننظر في جمال يعزُّ على الطبيعة ان يهونا
ومرأى البحر احسن كل شيء اذا لبست غواربه السكونا
كأنك منه تنظر في سماء وقد طلعت كواكبها سفينا

أتينا دار « قسطاين » صباحاً وقد فتحت لهم فتحاً مينا
وظل الجيش جيش الله يشفي بحد سيوفه الداء الدفينا
فأرهق أنفس الطاغين حتى سقاهم من عدائه المتونا
ورد الخائنين الى جزاء أحلهم المقابر والسجونا
وحطوا قصر « يلدز » عن سماء له : فأنحط أسفل سافلينا
واصبح خاشع البنيان يُغضي عيوناً عن تطاوله عمينا
خلا من ساكنيه وحارسه فلم تر فيه من احد قطينا
هوى « عبد الحميد » به هويّاً الى درك الملوك الظالمينا
فأنزل عن سرير الملك خلعاً وأفرد لاندیم ولا قرينا
وسيق الى سلايك احتباساً له كي يستريح بها مصونا
ولكن كيف راحة مستبدٍ غداً بديار احرار مجينا
يراهم حول مسكنه سياجاً ويعجز ان يُنيم لهم عيونا
وموت المرء خير من مقام له بين الذين سقوه هونا

لقد نقض اليمين وخان فيها فذاق جزاء من نقض اليمينا
وقد كانت به البلدان تشقى شقاءً من تجبره مهينا

فكم اذكي بها نيران ظلم وكم من اهلها قتل المئينا
 وكان يدبر من سفير رجاها بجمعته ولم يرها طحينا
 وقد كانت به الايام تمضي شهوراً والشهور مضت سينا
 ولما ضاقت صدر الملك ياساً وصار يردد الوطن الايننا
 اتى الجيش الجليل له مغيثاً فصدق من بني الوطن الظنوننا
 واضمى سيف قائده المفدى على الدستور محفظاً امينا
 حماه من العداة فكان منه مكان الليث اذ يحمي العرينا
 وأسقط ذلك الجبار قهراً وأنباء بصارمه اليقيننا
 فقرت اعين الدستور امناً وشاقت اوجه المتوردينا

وقال منشي « النبراس » :

الفوز المبين

بلغنا المنى فالجيش سعد كوكبه وسدنا فرط الشر وأت عصائبه
 ونادى بشير التجمع في كل بلدة فضاقت على حزب الفساد مذاهبه
 وسار طريقاً في البلاد مشرداً ومن لم يسر فالجبل للموت جاذبه
 ومن لاذ منهم بالفرار من الردى شريداً فان الموت لاشك طالبه

قضى الله أن الحق ان نام برهة فلا بد يوماً أن تهب كتابه
 ونقضي على اهل الضلال قضاءها وتهدم صرحاً عز بالبور جانبه
 فلا يغترر بالبطش من كان ظالماً فان عيون العدل يقظي تراقبه
 تماله حتى اذا بعثت به وقد شد منها عضدها فتجاريه

فلا حصن يُوثّويه ولا مال نافع
فيمسي ذليلاً بعد أن كان سيداً
اسير أبدي العدل رهن غضاضة
ولا جيش يحميه ولا من يصاحبه
ويصبح والأرزاء غضبي تناصبه
ومن يعتزّز بالجور ساءت عواقبه

قضى الله أن النبي يصرع أهله
ويقنّاهم مثل النعاج إلى الردي
إذا واحد منهم رأى همّ غيره
فقل لأناس ضيّموا الوض الذي
أردتم لنا كيداً فبوّتم بمثله
ورمتم بنا شرّاً فنال رجالكم
الا كلُّ من يُباقي شراكاً من الأذى
ويوردهم ورداً قرّ مشاربه
فلا أحد يحميه منه مناصبه
تهون عليه عند ذاك مصائبه
بارواحننا نفديه والله راقبه
وهيأتهم سماً فمن كان شاربه ؟
وجزّت رقاب المفسدين قواضيه
هوى فيه إن الشرّ يلقاه ناصبه

رويدك يا عبد الحميد أما كفى
لقد كنت قبل اليوم تفعل ما تشاء
فتأمر بالاغراق والتجني تارة
وبالذبح أحياناً وبالسم أن يكن
فلم يك الأزعف الناس راقياً
ونقضي عليه ما استطعت فنضبت
وأحمل ربع العلم والجهل اخصبت
وفرت من البلدان أسد عرينها
فدّت لها الأغيار تنقصها يداً
وانت امرؤ لم يله غير غادة
دم لم تزل حزناً ترت نوادبه
كأن الوري «هر» لديك تلاعبه
وبالذبي أخرى حسباً انت راغبه
عدوك ذا بأس يروعك قاضيه
لديك وذو العقل الرجيع تجانبه
عيون العلي والفضل ضاقت مرابعه
منابته والجور سادت عصائبه
ولم يبق الا الظالم تسطو ثعالبه
كما النسر مدّت للطيور مخالبه
يداعبها في قصره وتداعبه

إذا أنزعت منه بلاد كثيرة
فلكك الاغيار نهب مقسّم
فلست لهذا الملك كفواً يديره
فانت عدو « داخلي » مخرب
تسديه عن فقد البلاد كواعبة
وما لك في سبيل الاذى انت واهبه
وأعدى عدو الملك من لا يناسبه
فطورا تصافيه وطورا توابه

* * *

الم بأن أن ترضى بما كان بعد ما
بلى لست ترضى أن تكون مقيداً
هجمت على الدستور والدين هازماً
وزدت على تلك الشرور التي مضت
إذا ذكرت فالكون يرتاع واجماً
اسلت دماء الابرياء خيانة
فأسقطت لكن لم تزل تطلب العلى
فتباً لسلطان ظلوم غشمشم
فاين يمين قد حلفت معاهد
اماني كانت ملوؤها الحقد والاذى
بها اغتر قوم ذو حلوم صغيرة
وقال أرقبوا شيخاً تربى على الاذى
فان هو الاحية لان لمسها
ولكن قوماً لا تزال نفوسهم
يشورون إما قال فيه اخو نهى
وقوماً رشاهم بالدنانير فازدهوا
وهاجوا على حزب الترقى وأجلبوا
تنامى جميع الناس ما انت كاسبه
واي ظلوم لان للحق جانبه
ونوات حزباً لا تباري مقابيه
شروراً لها شاب الوليد ذوابه
وينهل من دمع الخلافة ساكبه
لتدعم حكماً قد تداعت جوانبه
وشرك لم تبرح تدب عقارب
وخسراً للملك تزدهيه مآربه
فهل حقيقت للشعب منك رغائبه
وهل من خوؤن يدرك السؤال طالبه
وحاذرها مستيقظ الفكر ثاقبه
متى شاء تطغي الادنياء مواهبه
ومن يدن منها ساورته نوابه
بها خور تسطو عليهم غياهبه
مقالة حر لم يهوره خالبه
واصدواهم من كل صوب تجاوبه
بخييلهم كالبحر جاشت غواريه

ولكن حزب الله ان صال صولة على كل حزب فهو لا شك غالبه

فدى لك يا محمود شوكة عصبية
وحبلك ألقى في رقابهم مدى
لئن طوق الاعناق حبل مددته
وما انس لا أنسى نيازي وانورا
فكلهم شهيم غيور اخو حجي
هم اكتبوا المجد الصحيح يحد هم
هم ارجعوا عهد الخلافة طاهراً
هم خلعوا عبد الحميد فأصلحوا
هم نشروا راي « الرشاد » لتهدي
فاهلاً بساطان « الرشاد » محمد

فسيفك طابت في طلام مضاربه
فكل بني الرجى وحقك راهبه
فقد طوق الاجياد بالفضل صاحبه
ورهماً لنصر الحق ما جت مواكبه
تلوح بظلماء الخطوب كواكبه
« الالهكذا فليكسب المجد كاسبه »
نرى الملك فيه ظاهراً ونخاطبه
بذاك بناء افسدته مثالبه
بها بعدما سدت طويلاً مذاهبه
وبشري لنا فالخير تهني معائبه

اذا كان ذاك العصر عصر تقهقر
فهو « رشاد » كاسمه لا نخله
فلا زال خفاق اللوء مظفراً
ولا برحت ايامه مستهله

كثيراً مخازيه وجماً عجائبه
سوى البدر لم ينجيه في الافق « حاجبه »
تلى عروش الظالمين كتابه
ولا انفك بالدستور يعتز جنبه

عهد التمجيد

او والي بيروت واحصاؤه

الحقيقة لا تزال ضائعة وقليل من ينشدها ويبحث عنها ، وهي مفسأة بترهات
لمفسدين ، وتلفيقات المستبدين ، لكننا ان لم نجد لها اليوم فسنجدها بعد حين ، اذ ليس
من المعقول بعد بزوغ شمس الدستور ان تبقى يد الاسافل والمستبدين تعيث في الارض

الفساد ، وتنشر شرها على البلاد ، وتهضم حق ضعاف العباد ، وتجاهد في سبيل السيطرة عليهم أيما جهاد ، وتودّ لو تبقى على ما هي عليه الى يوم التناد ، وان دون ما ترجوه خرط القتاد ، فلا بدّ ان يجعلوا كأمس الدابر ، وتثلّ عروشهم ، وتزلزل اركانهم ، فيكونوا مع الهالكين ، فان لم يكن ذلك اليوم فبعد حين ، فليتنظروا انامعهم من المنتظرين ان بقية غير صالحة من رجال الدور الماضي لم تزل جالسة على كراسيها في دوائر الحكومة ، ترشّى فتظلم ، وتحكم بما لم يأمر به شرع ولا قانون ، فخالها اليوم كخالها بالأمس لم يتغير فيها شيء حقيقي ، ولم تميز عن الدور الماضي بسوى الظاهر ، فقد كانت تستبد في الايام المظلمة باسم الاستبداد ، وهي اليوم تمتسي في الطريق نفسها باسم الحرية وقد اجمع انصار الدستور والمتفانين بحب الدور الجديد على ان لا صلاح للحكومة ولا نجاح للدولة الا بطرد هؤلاء الخائنين بقية الدولة المظالمة البائدة ، ويجب ان لا يقبل لهم عذر ولا يوثق لهم بيمين ، لان من شبّ على شيء شاب عليه ، ومن تأصلت في نفسه الرذائل ورضع لبن الاستبداد والجاوسية لا يمكن ان يرجع عما اعتاده ولو غداً الايمان واكّد الاقسام ، وها هم قد اقسوا كلّ يمين ثم نقضوها بعد توكيدها ، غير ناظرين الى شرف ولا عابئين بوجودان

لقد غرّتهم الاماني الباطلة ، والاحلام السافلة ، وظنوا ان الامة عاقلة عن سيئاتهم ، وما دروا أنّ يد العدل سوف تنالهم وتقطع دابرهم وتضع مكانهم من اهل الكفاءة والعدالة والحرية من هم ابناء مجديتها وابطال ساحتها وقد كان الاولى بهؤلاء القوم ان يقلعوا عن عاداتهم واخلاقهم التي اورثتهم اياها الدور الاستبدادي ، ولكن لنفوس الخبيثة تأبى ان تكون طاهرة ولا ترضى ان تكون مقيّدة بدين ولا مقادة لقانون لم تكتف هذه الفرقة بما تضيعه من الحقوق وما تطمسه من الدماء وما تبتزّه من مال الرشى « جمع رشوة » حتى اضافت الى ذلك سيئة لا تقلّ عن ذلك شراً وزديلة ، الا وهي صنعة الجاسوسية التي ماتت في بلادنا بعد الرابع والعشرين من تموز

ثم بعثوها من قبرها ونشروها في هذه الايام — ومن الغريب ان يُحيوها بعد خلع
عبد الحميد الذي انتشرت الجوايسيس في عهده انتشار الجراد — ظانين ان هذه الحرفة
تروج سوقها وينالون لاجلها الاوسمة والرتب والاموال ١١ ٠٠٠ ٠

وربما يعجب من القراء من لم يسمع بما كان من امر جريدة المفيد وصاحب هذه المجلة
وامر جوايسيس والينا ادهم بك او اخصاء المتفنين حوله — وهالك خلاصة القضية:

انقذت جريدة «المفيد» ماورد في المنشور السلطاني القاضي باعدام محمود بشير قاتل
المرحوم مفتي صيداء من الالفاظ الضخمة والصفات الفخمة التي وصف بها والي
والقاضي وقال : ان هذا التمجيدات الباطلة والتفخيمات الفارغة لاتليق بالدولة الدستورية
وكان اخصاء والي والوالي نفسه ممتنعين من صاحب المفيد لانه كان يعرض
بهم وباعمالهم ، وكان يذيق والي كل كأس دهاق مترعة ببيان اهماله وانه لا يصلح
لادارة شؤون الولاية ، فكان هو وخصاؤه يترقبون للمفيد هفوة او زلة ليوأخذوه
بها ، فلما انتقد المنشور السلطاني قاموا وقعدوا وادعوا انه اهان السلطان محمداً الخامس
بهذا الانتقاد ، فاعزوا الى والي بان يرفع القضية عليه ففعل ظناً منه انه يشفي بذلك
غيطه ويروى غليله ، فلما علم ارباب الصحف ناضلوا عن صاحب المفيد فبهروا بذلك
على غيرتهم وطيب سريرتهم ، ثم انبرى سبعة عشر محامياً من محامي بيروت وكلهم
يطلب ان يكون وكيلاً عن المفيد في الدفاع امام المحاكم فاستحقوا بعملهم هذا كل شكر وثناء
وكان صاحب «النبراس» غائباً عن بيروت فلما حضر وعلم بالامر اخذته الغيرة
على حرية الصحافة وعزم على مناصرة صاحب المفيد ، وكان اول ما بدأ به من
المناصرة انه نظم اربعة ابيات نشرها في «المفيد» وهي :

مضى زمن التمجيد لا ردّ عهده	ومزق سيف الحق جلبابه البالي
ودكّت صروح بالرياء مشيدة	وهدم منها الجيش «يلدزها» العالي
فلم يبق للتمجيد بالقول دولة	وليس العلي الا لأحزم فعال

فهذي مبادينا بعهد « رشادنا » فما يبتغي منا اذن « حضرة الوالي »

ثم انشأ مقالة مطوّلة في الدفاع عنه واطهر ان الحق في جانبه وان هذه الطغظات يجب ان تموت بموت الدولة البائدة واستطاع ذلك السلطان الخلوع ، وابان ان الانتقاد لا يكون اهانة للثقة عليه ، وان القانون يبيح انتقاد السلطان فيما لا يعود على شخصه واعماله الخاصة ، وقضية المفيد هي من الانتقاد العام ، ثم انتقد اشياء في المنشور لم ينتقدها صاحب المفيد ، وقد نشرت هذه المقالة في عدد من اعداد تلك الجريدة الحرة ، ولم تكذ تنشر حتى تلغتها جواسيس الوالي وادعوا ان فيها اهانة للسلطان فكان من ذلك ان رفعت قضية على صاحب هذه المجلة كالقضية التي رفعت على صاحب المفيد ، فلما علمت بذلك كتبت في المفيد مقالة تحت عنوان « كنا بواحد صرنا باثنين » انجحت فيها على هؤلاء الجواسيس انحاء شديداً

هذا وان كل من علم باعمال هذه الطغمة الخمسة الكاذبة الخاسرة لعنهم لعناً كبيراً ، واي عاقل يعلم يقوم يريدون ان يرجعوا عهد الجاسوسية ولا يلعنهم ويقبح اعمالهم ولما بلغ خبر هذه الدعوى الحرة المقدم كرامه بك مدير جريدة « الليبرته » الفرنسية كتب فيها فصلاً دافع فيه عن صاحب « النبراس » واليك ترجمته قال :

« بينا كانت طائفة من انصار الحرية الذين جعلوا نفوسهم فداءً ونجدة لسلامة الوطن يستشهدون في معارك الاستانة من ايدي الرجعيين قام شاب في مدينة بيروت على شرفة من شرفات نادي الاتحاد والترقي بين الجموع المضطربة ، ورن يبينهم صوت مستبشر طالباً سقوط ذلك السلطان السفاح الذي اغرق المملكة في بحر من الدماء البريثة اجل ان الذي كان يهتف بسقوط السلطان الجائر قد جعل نفسه هدفاً للاخطار ببيل واباء دون غرض ذاتي بل طلباً لارلاء كلمة الوطن ورفعة شأنه

اجل ان هذا الخطيب المقدم هو الشيخ مصطفى الغلاييني الذي دعي اليوم امام المحكمة لانه انتصر بمقالته لجريدة المفيد الحرة ، نعم انه دعي امام محكمة وطنه الذي يسعى جهده لرفعة شأنه وعلو مقامه ووفرة عدله

ليست شعري هل يوجد قاض عثماني يقدم على الحكم على ذلك الشيخ ؟ ان هذا الامر امر حياة او عدم لنا ان الذين نجوا بفضل الجيش من خناجر الطاعنين السفاحين هل يقعون تحت سلاح النيمة والمراقبة والوشاية ؟

هل يحرم الذين طلبوا حرية الوطن من حريتهم ؟

يا اهل الثغراتنم تعلمون المدعى عليه ثم لا يخفى عليكم الباقي

ب . كرامه

هذه هي اعمال الفرقة الحاكمة وجواسيسها اليوم، يترقبون الكعبة واصحاب الجرائد ويخسسون عليهم ليروا لهم هفوة او سقطعة لينقموا لانفسهم منهم ، ولما لم يجدوا ما يؤخذ به عليهم عمدوا الى التمويه والكذب ورفع الدعاوي الباطلة كما كانوا يفعلون في الزمن البائد ، فحالة اليوم كحالة الأمس لا فرق بينهما الا من حيث الظاهر والاسم ، حتى صدق عليها قول المثل : « ما اشبه الليلة بالبارحة » كانت الفرقة المتجسسة قد وقفت عند حدها بعد اعلان الدستور ، غير ان والي بيروت قد فتح لها ذلك الباب الذي أغلق في وجهها ومهد لها سبيل تلك الحرفة السافلة ووضع لها ميدان التباري في ذلك المضمار ، فوضع بعمله هذا ما كان يظنه الاحرار فيه وما كان يتحدث به الناس ولو انه وال حازم محب للحرية والدستور لأبعد اولئك الاخصاء واعرض ونأى بجانبه عن استماع كلامهم والاصفاء الى تجسسهم ، ولكننا نظن انه هو الذي يأمرهم بنقل احاديث الناس وما يكتبه الكتاب ، ثم ان هؤلاء الاخصاء يتفنون في نقل ذلك اليه وترجمته — كل حسب وجدانه وطهارة نفسه او خبيثتها

ايها والي ان جلالة السلطان محمد الخامس قد قدم الى الديوان العرفي تقرير رجل اراد ان يتجسس له ليحاكم أمامه بما يستحقه كل جاسوس فهل لك ان تقدم الى ذلك الديوان تقارير واعمال اخصائك ليحاكموا أمام هذا الديوان العادل وبالواجب خبيثهم وتهقروهم ؟ او هل لك على الاقل ان تطردوهم ولا تبعأ بكلامهم ؟ ٠٠٠٠ ان كنت حراً دسئورياً فافعل كما فعل السلطان الدستوري فيحمدك عندئذ الاحرار المحبون لتبرقي الامة والوطن

ولكنك لا تفعل ذلك لان الجرائد وخصوصاً « المفيد » قد نهتكم الى هذا مراراً وابات لك سوء المقلب ان ظلمت على هذه الحال ، ولم تلق لذلك بالاً

ايها والي ان الامة اليوم غيرها في الامس فهي ان رأت منك او من اي حاكم كبيراً كان او صغيراً ما يخالف الدستور والحرية فلا بد انها تقوم قومة رجل واحد وتنادي باسقاط كل من تجرأ ان يمس الحرية ويهين الدستور باعماله المخالفة . فاحذر ذلك اني لك ابن الناصحين

هذه هي خلاصة المسألة التي اشتهرت بقضية عهد التمجيد ، وسنكتب للقراء ما يتم في هذا الشأن ونوافيهم بالنتيجة متى انتهت المحاكمة ، والسلام عليهم . ثم الوداع لهم الى غرة رمضان المبارك لان المحلة مستحجب شهري رجب وشعبان كما ذكرنا ذلك في العدد الاول منها ، وفقنا الله لخدمتهم واعانتنا على القيام بما يفيد الامة والوطن

شوكت باشا

من قصيدة فيه للأمر نسيب ارسلان

محمود شوكت ما غشيت فروقا حتى مهدت من الصواب طريقا
 يا من تداركت الخلافة بعدما امسى بها الخطر الاجل محيقا
 بك قد اراد الله ان يمحو البلاء ويلم شمل الدولة المفروقا
 لك عند امتك التي انقضت فضل يطوق جيدها تطويقا
 انهي عليها الخائنون بكيدهم فرددت سهم اذاهم المرشوقا
 ما ايمن الحرب التي من نارها احرق مسكاً من ثناك فتيقا
 امطرت من ديم الكارم بعدما قدمت من لمع السيوف بروقا
 لما اأهنت القصر في شرفاته اكرمت بيتاً في الحجاز عتيقا
 بات المتوج في اسارك عنوة سبحان من ترك العزيز رقيقا
 ما ضر في عبد الحميد لوائه في الامس للدستور كان مطيقا
 وله سناء الملك الا انه لا يستطيع بان ينج غريقا
 دى اليمين على حياطة ندوة ما كان ذياك اليمين وثيقا
 قض الخليفة عهده ويمينه أسفاً وانشأ للمآبر سوقا
 ومشى عداة الدين حول سريره يستصرخون لدينهم تلفيقا
 هم عصبة الشر الألى بفعلهم قد اغضبوا الخلاق والمخلوقا
 فاضربهم محمود شوكت ضربة ينسى لديها العاشق المعشوقا
 لا يخدعنك وعد خبي منهم هيات ان يغدو الكذوب صدوقا
 نقب عن الخبثاء طراً بعدما ادركت منهم يا هام فريقا
 ما دوحة الا ومن تحت الثرى تلقى لها مثل الفصوص عروقا
 من ألحق المسعاة من محض النقي ولدت لديه السعد والتوفيقا